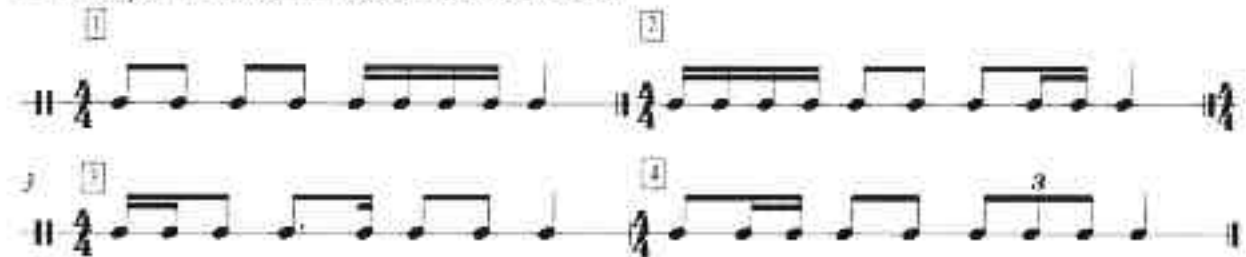
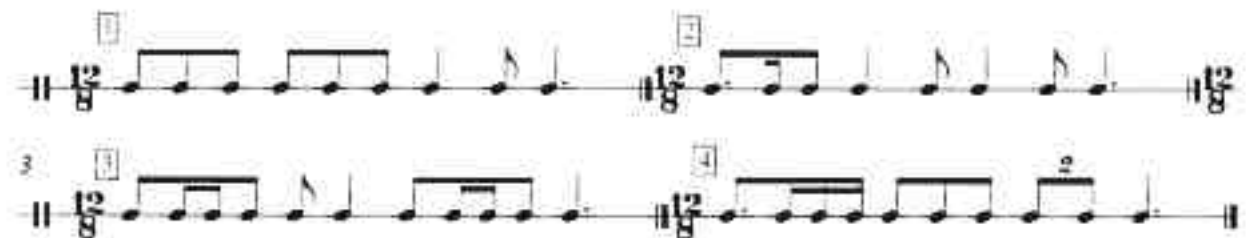


1 – Imitação de frases rítmicas em métrica binária



2 – Imitação de frases rítmicas em métrica ternária



3 – Entoação de intervalos



4 – Imitação de frases melódicas



5 – Entoação de uma canção à escolha do candidato e transposição da canção para duas tonalidades